

中華民國廿四年三月十五日 星期五 發行

金鋼鑽

館址：上海天津路慈安里五號

電話：九〇六〇〇

張祖鴻正式啟事

維新報主筆張祖鴻君不幸於三月三日（星期日）下午二時在滬逝世。遺下夫人及子女。遺囑將該報主筆職務移交其子張祖堯君繼承。所有以前張君在該報所簽之稿件，均與張君無涉。特此聲明。

北河歌劇場

本場自五月一日起，每日下午二時、晚八時、晚十時，均開演。票價：頭等一元、二等八角、三等六角、四等四角、五等二角、六等一角。

蹦蹦戲

花指夜魁花 媒為戲良從 戲

樂戲之味興有最上海

甘力回

本場自五月一日起，每日下午二時、晚八時、晚十時，均開演。票價：頭等一元、二等八角、三等六角、四等四角、五等二角、六等一角。

CANIDROME 爾亞逸

賽起半時八晚明

賽次	星期	星期	星期	星期	星期	星期	星期	星期	星期
一	星期六	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
二	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	星期一
三	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	星期一	星期二
四	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	星期一	星期二	星期三
五	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四
六	星期四	星期五	星期六	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
七	星期五	星期六	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
八	星期六	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
九	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	星期一
十	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	星期一	星期二

本報自即日起，每日出一張，除星期日及例假日外，全年無間。每份大洋一角。本報地址：上海天津路慈安里五號。電話：九〇六〇〇。

四川爲今後革命根據地

（時雨）

此次蔣委員長入川後，四川之地位，已與以前不同。四川之革命，已進入一個新的階段。四川之革命，已進入一個新的階段。四川之革命，已進入一個新的階段。

合作事業討論會在京開幕

（普光）

全國合作事業討論會，於三月三日（星期日）下午二時，在北京市中央俱樂部舉行開幕典禮。蔣委員長親臨主持，並發表重要講話。

天一銀花飛舞

（雲白）

天一銀花飛舞，是一部精彩的電影。它描寫了天女下凡，與凡人相識的故事。影片畫面優美，情節動人，深受觀眾喜愛。

貴妃浴室按摩院

本院設有貴妃浴室、按摩院、美容室等。環境優雅，服務周到。歡迎各界人士光臨。

久咳易成癆

久咳不愈，易成癆瘵。本藥專治久咳、氣喘、痰多等症。藥效顯著，服用方便。每瓶大洋二角。

雅歌集徵求會之盛況

（珠璣）

雅歌集徵求會，自開辦以來，已收到大量稿件。徵求者踴躍，稿件質量優良。這反映了廣大文藝愛好者對雅歌集的熱愛和支持。

怪人春色

（汪仲賢著）

怪人春色，是一部精彩的長篇小說。它描寫了一個怪人的傳奇故事，情節曲折，引人入勝。歡迎訂閱。

保春堂

保春堂，是一家歷史悠久的藥店。專營各種名貴藥材、丸散膏丹。藥效顯著，信譽昭著。地址：上海天津路。

內科陸士謬診例

本診所由名醫陸士謬先生主持，專治內科各種疑難雜症。診費低廉，藥到病除。地址：上海天津路。

人體展覽會

人體展覽會，將於三月二十日（星期日）舉行。展覽內容豐富，包括人體解剖、生理學等。歡迎參觀。

怪人春色（續）

怪人春色的精彩內容，繼續展開。怪人的傳奇故事，引人入勝。歡迎訂閱。

鏡遠望由自珍袖

鏡遠望由自珍袖，是一部精彩的電影。它描寫了一個女子的傳奇故事，情節動人，引人入勝。歡迎觀看。

煙香牌麗美
 銷至廣遠
 煙味清香
 人山人海之交際
 場中吸美牌國
 芝香煙為愛國
 益顯光榮之一
 史
 出品司公煙香麗美

者。試各言其旨。少將紛紛納卷。得卷七首。
納卷四聯云：「漫說年華誰度，小留風味未能忘。」
結句云：「不待楊梅郎曰暮時。」胡定爲第一。人笑後輩齷齪。遂亦以此而後。然於扶藜之妙。尤與來證師生唱酬盈紙。胡後來陝西延綏綏道。至庚子告疾歸館。

○三年不鳴
(月旦)

龔時鳴社醵詠。余幾無從不復自。二八後詩與韻實不從赴約。已及三今盾第一隻鴉。在漱石所居之陳園舉行。因事不果往。殆所謂三不鳴耶。因戲吟一絕以誌社中諸子。陸遜冷侶已三年。無復時情效樂天。絕類羊公鶴不

拉聲嘶而彼又顯。生所貴者樂見頭。雞鵲飛。凡事都遭棄。自由。有類此紙。逆風飛。表面似甚。吾友別去人時。其可差之將受宰。但嚶嚶不得與君借白首。味夫真誠負使徒。以堂堂之男子。可以墮歟其生既跌。已頃之忽見少年男。生髮衣脫服。踴躍使乾微熒。瘦紅艱收。此紙。顧其弟妹焉而問故。不知之稚子。桑柘不宜再留此。時夕陽已逗樹梢。若異哉。爾欲於此世界

五三三上海版刊

假髮

遊記

九省漫遊記

(十四) 湘鄂路紀遊

(巡鐵)

每非日有開，其餘須一時餘，小販跳
等車，皆以知事 躍而上下呼叱之聲，
造，其間陋可觀，振耳欲聾，售物者，
火車至株州，調車

而足，實我國鐵路 叫頭，有的叫蟋蟀，究竟是頭，還是屁股
之奇觀也，還是蟋蟀，請你斷一下，

四金剛，封神傳說部中魔體青弟兄，四將也，身軀偉大，狀貌
魁梧，僧道建造寺院，因於第 進建四金剛殿，使之永鎮山
門，以壯觀瞻，而崇額貌，毗陁南亭亭長李伯元君，在滬創辦
遊戲報時，日晝味禪園安，壇地洋房淪荒，藉以采訪花界新聞
遊，以壯觀瞻，而崇額貌，毗陁南亭亭長李伯元君，在滬創辦
遊戲報時，日晝味禪園安，壇地洋房淪荒，藉以采訪花界新聞

見名妓林盛玉、陸蘭芬、金小菊、張畫玉四個亦必一至、
至則每在門口分搭一席，若魔家四將之坐鎮山門者然，因於
報中所載以四金剛之一名鎮之，一時來口喧嘩，播為佳話，甚至
以其所坐茶桌，亦竟呼之為金剛桌，而四妓歸名，於以大小，
後人不察超名之意，乃以較紅之趙香玉等雜號，稱之曰小四，
金剛，一若金剛為紅妓之代名詞者，嘻，殊失南亭亭長之本
旨矣，

退醒廬餘墨

名妓四金剛

(上海漱石生)

[illegible]